

Número de interinos nombrados (Total, Aceptados y Fallidos).
Datos hasta nombramiento del 13 de noviembre de 2020.

Cue	EspD	Especialidad	Plantilla Funcionamiento	Jornada Completa hasta 31 agosto Todos	Jornada Completa hasta 31 agosto Aceptados	% Interinos	Jornada Completa hasta 31 agosto Fallidos	Jornada Completa hasta 30 junio Todos	Jornada Completa hasta 30 junio Aceptados	Jornada Completa hasta 30 junio Fallidos	Jornada Completa Refuerzo Covid Todos	Jornada Completa Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Completa Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Completa Sustitución Todos	Jornada Completa Sustitución Aceptados	Jornada Completa Sustitución Fallidos	Jornada Parcial 31 agosto Todos	Jornada Parcial 31 agosto Aceptados	Jornada Parcial 31 agosto Fallidos	Jornada Parcial 30 junio Todos	Jornada Parcial 30 junio Acepta	Jornada Parcial 30 junio Fallido	Jornada Parcial Refuerzo Covid Todos	Jornada Parcial Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Parcial Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Parcial Sustitución Todos	Jornada Parcial Sustitución Aceptados	Jornada Parcial Sustitución Fallidos	Todos	Aceptados	Fallidos	% Fallidos	
590	201	Filosofía	339	163	153	45,13%	10	15	11	4	109	81	28	79	42	37				20	16	4					8	5	3	394	308	86	21,83%
590	202	Griego	58	8	6	10,34%	2				2	2		5	5				1	1										16	14	2	12,50%
590	203	Latín	141	30	30	21,28%		5	2	3	13	11	2	14	10	4				6	6					4	4		72	63	9	12,50%	
590	204	Lengua Castellana y Literatura	1.349	535	521	38,62%	14	21	18	3	453	249	204	311	157	154				38	25	13				14	14		1.372	984	388	28,28%	
590	205	Geografía e Historia	936	457	448	47,86%	9	33	22	11	209	168	41	121	91	30				19	16	3				6	5	1	845	750	95	11,24%	
590	206	Matemáticas	1.253	526	496	39,58%	30	25	21	4	216	147	69	186	112	74				33	24	9				15	15		1.001	815	186	18,58%	
590	207	Física y Química	533	216	211	39,59%	5	17	9	8	110	78	32	147	78	69				24	18	6	1	1		12	9	3	527	404	123	23,34%	
590	208	Biología y Geología	544	218	214	39,34%	4	14	13	1	82	75	7	66	52	14				15	13	2				7	7		402	374	28	6,97%	
590	209	Dibujo	388	149	144	37,11%	5	3	3		78	67	11	54	33	21				19	16	3				2	2		305	265	40	13,11%	
590	210	Francés	270	95	95	35,19%		6	5	1	43	39	4	66	33	33				41	28	13	1	1		18	16	2	270	217	53	19,63%	
590	211	Inglés	1.246	490	472	37,88%	18	28	25	3	250	215	35	150	113	37				30	29	1				14	12	2	962	866	96	9,98%	
590	212	Alemán	102	60	56	54,90%	4	2	2		9	9		11	9	2				11	9	2				1	1		94	86	8	8,51%	
590	213	Italiano	5	4	4	80,00%																							4	4			
590	221	Música	259	89	84	32,43%	5	5	5		51	40	11	26	22	4				25	23	2				2	2		198	176	22	11,11%	
590	244	Educación Física	535	177	164	30,65%	13	14	12	2	89	86	3	70	58	12				41	39	2				10	10		401	369	32	7,98%	
590	300	Tecnología	534	163	159	29,78%	4	7	7		82	68	14	73	51	22				25	22	3				1	1		351	308	43	12,25%	
590	301	Economía	184	83	76	41,30%	7	3	3		35	30	5	35	25	10				24	19	5				6	5	1	186	158	28	15,05%	
590	302	Ámbito Científico-Tecnológico	95	13	13	13,68%		2	2		3	3		9	7	2				7	7					9	9		43	41	2	4,65%	
590	303	Ámbito de Conocimiento Social	61	15	15	24,59%		2	1	1	2	2	2	12	12					3	3					6	6		40	39	1	2,50%	
590	308	Formación y Orientación Laboral	205	81	76	37,07%	5	6	5	1	11	11		22	19	3				22	22					11	11		153	144	9	5,88%	
590	310	Ámbito de comunicación: Inglés	56	11	11	19,64%		2	2		1	1		11	11					4	4					6	6		35	35			
590	320	Ámbito de comunicación: Lengua Castellana y Literatura	18	2	2	11,11%																							2	2	2		
590	342	Procesos en la Industria Alimentaria	2	2	2	100,00%														2	2								4	4			
590	345	PIA Elaboración de Vinos y Otras Bebidas	1	1	1	100,00%								1	1					1	1					1	1		4	4			
590	351	Tecnología de Puente	2	1	1	50,00%																							1	1			
590	360	Administración de Empresas	209	67	67	32,06%		3	2	1	13	11	2	24	22	2				11	10	1				2	2		120	114	6	5,00%	
590	361	Procesos de Producción Agraria	27	20	18	66,67%	2	1	1		5	2	3	7	7					3	2	1							36	30	6	16,67%	
590	362	Procesos y Productos en Artes Gráficas	1	1	1	100,00%					2	1	1	1	1											1	1		5	4	1	20,00%	
590	363	Organización y Procesos de Mantenimiento de Vehículos	44	25	24	54,55%	1	1	1		9	4	5	4	4					6	4	2				1	1		46	38	8	17,39%	
590	364	Construcciones Civiles y Edificación	11	1	1	9,09%		1	1					2	2					3	1	2							7	5	2	28,57%	
590	365	Sistemas Electrotécnicos y Automáticos	55	21	21	38,18%					1	1		1	1					11	6	5				4	4		38	33	5	13,16%	
590	366	Sistemas Electrónicos	33	13	13	39,39%		1	1		1	1		6	2	4				3	3								24	20	4	16,67%	
590	367	Hostelería y Turismo	74	44	43	58,11%	1	3	2	1	4	3	1	6	6					8	7	1				3	3		68	64	4	5,88%	
590	368	Informática	120	61	58	48,33%	3	1	1		18	10	8	40	16	24				9	5	4							129	90	39	30,23%	
590	369	Procesos y Medios de Comunicación	16	15	12	75,00%	3	3	1	2	7	5	2	2	2					1	1								28	21	7	25,00%	
590	370	Procesos y Productos en Madera y Mueble	9	9	9	100,00%								1	1					1	1					1	1		12	12			
590	371	Procesos y Productos de Textil, Confección y Piel	6	5	5	83,33%								1	1					1	1						3	3		10	10		
590	372	Organización y Proyectos de Fabricación Mecánica	14	8	7	50,00%	1				1	1		2	2					6	5	1				1	1		18	16	2	11,11%	
590	373	Organización y Gestión Comercial	80	59	58	72,50%	1	3	2	1	10	58	7	18	11	7				12	8	4				3	3		105	89	16	15,24%	
590	374	Asesoría y Procesos de Imagen Personal	43	31	30	69,77%	1	1	1		10	4	6	2	1	1													44	36	8	18,18%	
590	375	Organización y Proyectos de Sistemas Energéticos	25	12	12	48,00%					3	3		6	1	5				5	1	4				3	3		29	20	9	31,03%	
590	376	Análisis y Química Industrial	9	9	9	100,00%		4	1	3	1	1		1	1					4	3	1							19	15	4	21,05%	
590	377	Procesos Sanitarios	69	30	30	43,48%		1	1		3	3		10	8	2				10	4	6				2	2		56	48	8	14,29%	
590	378	Intervención Sociocomunitaria	120	78	72	60,00%	6	4	3	1	11	7	4	11	11					15	14	1				1	1		120	108	12	10,00%	
590	380	Procesos Diagnósticos Clínicos y Productos Ortoprotésicos	26	12	11	42,31%	1				1	1		3	3					4	4						5	5		25	24	1	4,00%
590	390	Procesos de Cultivo Acuícolas	1	1	1	100,00%					1	1														1	1		3	3			
590	391	Navegación e Instalaciones Marinas	2	2	2	100,00%		1	1																				3	3			
590	910	Orientación Educativa	482	213	186	38,59%	27	36	34	2				36	33	3				11	9	2				2	2		298	264	34	11,41%	
591	445	OEE Elaboración de Vinos y Otras Bebidas						1	1					1	1														2	2			
591	450	Oficina de Proyectos de Fabricación Mecánica																															
591	456	Operaciones de Procesos									1	1																		1	1		
591	457	Máquinas, Servicios y Producción	2	3	3	150,00%								1	1														4	4			
591	460	Procesos de Gestión Administrativa	194	80	77	39,69%	3	3	2	1	12	12		27	25	2				6	5	1				2	2		130	123	7	5,38%	
591	461	Operaciones y Equipos de Producción Agraria	81	32	32	39,51%					5	5		8	5	3				4	4					5	2	3	54	48	6	11,11%	
591	462	Producción en Artes Gráficas	6	5	5	83,33%					1	1																	6	6			
591	463	Mantenimiento de Vehículos	119	66	61	51,26%	5	4	2	2	5	4	1	13	5	8				5	5					3	3		96	80	16	16,67%	
591	464	Oficina de Proyectos de Construcción	10	4	3	30,00%	1							3	3					1	1								8	7	1	12,50%	
591	465	Instalaciones Electrotécnicas	84	41	35	41,67%	6	4	3	1	1	1		10	8	2				4	4								60				

Número de interinos nombrados (Total, Aceptados y Fallidos).
Datos hasta nombramiento del 13 de noviembre de 2020.

Cue	EspD	Especialidad	Plantilla Funcionamiento	Jornada Completa hasta 31 agosto Todos	Jornada Completa hasta 31 agosto Aceptados	% Interinos	Jornada Completa hasta 31 agosto Fallidos	Jornada Completa hasta 30 junio Todos	Jornada Completa hasta 30 junio Aceptados	Jornada Completa hasta 30 junio Fallidos	Jornada Completa Refuerzo Covid Todos	Jornada Completa Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Completa Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Completa Sustitución Todos	Jornada Completa Sustitución Aceptados	Jornada Completa Sustitución Fallidos	Jornada Parcial 31 agosto Todos	Jornada Parcial 31 agosto Aceptados	Jornada Parcial 31 agosto Fallidos	Jornada Parcial 30 junio Todos	Jornada Parcial 30 junio Acepta	Jornada Parcial 30 junio Fallido	Jornada Parcial Refuerzo Covid Todos	Jornada Parcial Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Parcial Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Parcial Sustitución Todos	Jornada Parcial Sustitución Aceptados	Jornada Parcial Sustitución Fallidos	Todos	Aceptados	Fallidos	% Fallidos	
592	701	Francés (E.O.I.)	24	3	3	12,50%		2	2					2	2					2	2					9	9		18	18			
592	702	Inglés (E.O.I.)	204	59	59	28,92%						2		30	28	2				1	1					14	13	1	106	103	3	2,83%	
592	703	Alemán (E.O.I.)	36	13	12	33,33%	1	2	1	1				10	9	1										6	6		31	28	3	9,68%	
592	704	Italiano (E.O.I.)	6	6	6	100,00%								2	2											2	2		10	10			
592	705	Español para Extranjeros (E.O.I.)	11	1	1	9,09%						1		1	1											3	3		6	6			
592	706	Chino (E.O.I.)	4	4	4	100,00%								1	1											1	1		6	6			
592	707	Ruso (E.O.I.)	2	2	2	100,00%								1	1											1	1		4	4			
592	708	Árabe (E.O.I.)	3	3	3	100,00%																				2	2		5	5			
592	710	Portugués (E.O.I.)												1	1														1	1			
594	699	Guitarra Eléctrica (P)		2	2													1	1										3	3			
594	711	Acordeón (S)		1	1																								1	1			
594	715	Canto (S)		3	3													2	2										5	5			
594	716	Clarinete (S)		1	1													1	1							1	1		3	3			
594	717	Composición (S)		12	12															1	1								13	13			
594	718	Cámara (S)		7	7													2	2										9	9			
594	722	Fagot (S)																1	1										1	1			
594	723	Flauta Travesera (S)																2	2										2	2			
594	727	Guitarra (S)		1	1													1	1										2	2			
594	730	Oboe (S)																2	2										2	2			
594	731	Órgano (S)																1	1										1	1			
594	732	Pedagogía Musical (S)		1	1													1	1										2	2			
594	733	Percusión (S)																2	2							2	2		4	4			
594	734	Piano (S)		1	1													1	1										2	2			
594	735	Piano acompañante (S)		9	9									1	1			4	4										14	14			
594	736	Saxofón (S)		1	1													1	1										2	2			
594	738	Piano Complementario (S)		1	1													1	1										2	2			
594	739	Trombón (S)																1	1										1	1			
594	740	Trompa (S)																2	2										2	2			
594	741	Trompeta (S)		1	1																								1	1			
594	742	Tuba (S)																1	1										1	1			
594	743	Viola (S)																2	2										2	2			
594	744	Violín (S)		1	1													4	4										5	5			
594	745	Violoncello (S)																3	3										3	3			
594	747	Dirección Coral (S)																1	1										1	1			
594	763	Dirección Instrumental(S)		1	1																								1	1			
594	764	Educación Auditiva (S)																2	2										2	2			
594	767	Improvisación (S)		2	2																								2	2			
594	772	Clave (S)																															
594	774	Improvisación y acompañamiento (S)		1	1			1	1																				2	2			
594	775	Análisis (S)		2	2									1	1														3	3			
594	776	Arte Dramático (S)		1	1									1	1														2	2			
594	779	Pedagogía General (S)		1	1																								1	1			
594	780	JAZZ Bajo Eléctrico (S)																1	1										1	1			
594	784	Musicología (S)		5	5													2	2										7	7			
594	788	JAZZ Piano (S)																1	1		1	1							2	2			
594	789	JAZZ Batería (S)																		1	1								1	1			
594	796	Jazz Guitarra eléctrica (S)																1	1										1	1			
594	799	JAZZ Saxofón (S)																		1	1								1	1			
594	811	Acordeón		1	1																								1	1			
594	813	Fundamentos de Composición		4	4									1	1			1	1										6	6			
594	814	Arpa		1	1																								1	1			
594	815	Canto		3	3									1	1			3	2	1									7	6	1	14,29%	
594	816	Clarinete		4	4													1	1										5	5			
594	817	Clave		2	2													1	1										3	3			
594	818	Coro		2	2									1	1			1	1										4	4			
594	819	Contrabajo						1	1									1	1										2	2			
594	821	Expresión Corporal		2	2																								2	2			
594	822	Fagot		1	1																								1	1			
594	823	Flauta Travesera		5	5			2	1	1								1	1										8	7	1	12,50%	
594	827	Guitarra		7	7													1	1							3	1	2	11	9	2	18,18%	
594	830	Oboe		2	2									1				1	1							3	3		7	6	1	14,29%	
594	833	Percusión		5	5													3	3										8	8			
594	834	Piano		32	30		2							4	4			1	1		1	1				1		1	39	36	3	7,69%	
594	836	Saxofón		4	4													2	2										6	6			
594	837	Lenguaje Musical		9	9									1	1			2	2										12	12			
594	839	Trombón						1	1									1	1		3	1	2						5	3	2	40,00%	
594	840	Trompa												1	1														1	1			
594	841	Trompeta		4	4			1	1									1	1										6	6			
594	842	Tuba		2	2																								2	2			
594	843	Viola		4	4									1	1			3	3										8	8			
594	844	Violín		7	7													3	3										10	10			
594	845	Violoncello</																															

Número de interinos nombrados (Total, Aceptados y Fallidos).
Datos hasta nombramiento del 13 de noviembre de 2020.

Cue	EspD	Especialidad	Plantilla Funcionamiento	Jornada Completa hasta 31 agosto Todos	Jornada Completa hasta 31 agosto Aceptados	% Interinos	Jornada Completa hasta 31 agosto Fallidos	Jornada Completa hasta 30 junio Todos	Jornada Completa hasta 30 junio Aceptados	Jornada Completa hasta 30 junio Fallidos	Jornada Completa Refuerzo Covid Todos	Jornada Completa Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Completa Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Completa Sustitución Todos	Jornada Completa Sustitución Aceptados	Jornada Completa Sustitución Fallidos	Jornada Parcial 31 agosto Todos	Jornada Parcial 31 agosto Aceptados	Jornada Parcial 31 agosto Fallidos	Jornada Parcial 30 junio Todos	Jornada Parcial 30 junio Acepta	Jornada Parcial 30 junio Fallido	Jornada Parcial Refuerzo Covid Todos	Jornada Parcial Refuerzo Covid Aceptados	Jornada Parcial Refuerzo Covid Fallidos	Jornada Parcial Sustitución Todos	Jornada Parcial Sustitución Aceptados	Jornada Parcial Sustitución Fallidos	Todos	Aceptados	Fallidos	% Fallidos		
595	507	Dibujo Técnico	7	4	4	57,14%														2	2									6	6			
595	508	Organización Industrial y Legislación	10	10	10	100,00%		1	1											3	2	1								14	13	1	7,14%	
595	509	Dibujo Artístico y Color	30	12	12	40,00%								4	4					3	3									19	19			
595	510	Historia del Arte	21	12	10	47,62%	2				3	1	2	2	2					4	3	1					3	3		24	19	5	20,83%	
595	511	Materiales y Tecnología: Diseño	11	7	4	36,36%	3	2	2		4	3	1							2	2									15	11	4	26,67%	
595	512	Volumen	10	1	1	10,00%								2	2					2	2									5	5			
595	513	Diseño Gráfico	53	41	41	77,36%		1	1		7	4	3	2	2					2	2						1	1		54	51	3	5,56%	
595	514	Diseño de Interiores	16	13	13	81,25%					2	2		5	2	3				5	2	3					1	1		26	20	6	23,08%	
595	515	Medios Informáticos	31	20	17	54,84%	3	2	2		1	1								2	2									25	22	3	12,00%	
595	516	Fotografía	18	14	13	72,22%	1													2	2						3	1	2	19	16	3	15,79%	
595	518	Medios Audiovisuales	26	26	25	96,15%	1	3	1	2	1	1		2	2					3	3									35	32	3	8,57%	
595	522	Diseño de Moda	11	12	11	100,00%	1				1	1																		13	12	1	7,69%	
596	600	Técnicas de Grabado y Estampación																																
596	604	Técnicas del Metal																		2	2										2	2		
596	606	Moldes y Reproducciones	3	2	2	66,67%									2	2				2	2										6	6		
596	608	Técnicas de Patronaje y Confección																		4	3	1					1	1		5	4	1	20,00%	
596	609	Técnicas de Joyería y Bisutería									2	1	1														1	1			3	2	1	33,33%
596	610	Técnicas Textiles																		1	1										1	1		
596	614	Talla en Piedra y Madera																		2	2										2	2		
596	617	Técnicas Cerámicas	3																	1	1										2	2		
596	618	Ebanistería Artística	2											1	1																1	1		
596	619	Fotografía y Procesos de Reproducción	12	4	4	33,33%									1	1															5	5		
596	620	Modelismo y Maquetismo	2																															
597	21	Ciencias Sociales, Geografía E Historia (1º y 2º de la E.S.O.)	19																															
597	22	Ciencias de la Naturaleza (1º y 2º de la E.S.O.)	14																															
597	23	Matemáticas (1º y 2º de la E.S.O.)	27																															
597	24	Lengua Castellana y Literatura (1º y 2º de la E.S.O.)	26																															
597	25	Lengua Extranjera: Inglés (1º y 2º de la E.S.O.)	54																															
597	26	Lengua Extranjera: Francés (1º y 2º de la E.S.O.)	16																															
597	27	Educación Física (1º y 2º de la E.S.O.)	33																															
597	28	Música (1º y 2º de la E.S.O.)	14																															
597	31	Educación Infantil	2.353	834	808	34,34%	26	15	15		106	104	2	273	261	12				11	11			7	7		5	5		1.251	1.211	40	3,20%	
597	32	Idioma Extranjero: Inglés	1.215	381	358	29,47%	23	13	13		12	9	3	168	160	8				8	8			1	1		7	7		590	556	34	5,76%	
597	33	Idioma Extranjero: Francés	385	160	155	40,26%	5	5	5					117	75	42				10	9	1					3	3		295	247	48	16,27%	
597	34	Educación Física	789	289	275	34,85%	14	8	8		1	1		66	66					10	10			1	1		2	2		377	363	14	3,71%	
597	35	Música	525	220	213	40,57%	7	3	3		1	1		70	69	1				14	13	1					1	1		309	300	9	2,91%	
597	36	Educación Especial, Pedagogía Terapéutica	856	323	313	36,57%	10	10	10		76	75	1	111	98	13				28	27	1		2	2		2	2		552	527	25	4,53%	
597	37	Audición y Lenguaje	214	89	79	36,92%	10	3	3					28	27	1				4	4						1	1		125	114	11	8,80%	
597	38	Educación Primaria	3.039	631	606	19,94%	25	24	22	2	385	367	18	348	321	27				10	9	1		17	16	1	5	5		1.420	1.346	74	5,21%	
597	39	Idioma Extranjero: Alemán	22	23	21	95,45%	2							3	2	1															26	23	3	11,54%
597	42	Ámbito de Comunicación: Inglés	6																															
597	43	Ámbito de Comunicación: Lengua Castellana y Literatura	4																															
597	44	Ámbito de Conocimiento Social	5																															
597	45	Ámbito Científico-Tecnológico	9																															
597	60	Educación Especial, Pedagogía Terapéutica (1º y 2º de la E.S.O.)	372	126	122	32,80%	4	4	4					42	42					30	25	5					5	5		207	198	9	4,35%	
597	61	Educación Especial, Audición y Lenguaje (1º y 2º de la E.S.O.)	14	6	6	42,86%								1	1					1	1										8	8		
			22.525	8.519	8.162	36,24%	357	402	336	66	2.677	2.116	561	3.158	2.430	728	76	74	2	799	666	133	31	30	1	306	284	22	15.968	14.098	1.870	11,71%		